

Arbetsprovsuppgifter MODE 180 hp Beckmans Designhögskola 2026

agavägen 54
181 55 Lidingö
08 660 2020

info@beckmans.se
www.beckmans.se

Varför arbetsprover?

Kandidatprogrammet Mode 180 hp vilar på konstnärlig grund och arbetsprover är en del av ansökningsprocessen. Vi vill se sökande med ett kreativt tänkande, stor motivation och som har ett djupt intresse för modedesign. Arbetsproverna ger oss lärare en uppfattning om hur du tar dig an uppgifter och en bild av din förmåga att utvecklas. Vårt mål under utbildningen är att du ska förberedas för de olika uppgifter som en modedesigner kan ställas inför.

De arbetsprover som du bifogar till din ansökan ska vara skapade av dig!

Så här levererar du dina arbetsprover

Alla arbetsprover ska laddas upp digitalt. Det betyder att om du utfört uppgifterna för hand måste du omvandla dem till PDF-filer genom att scanna eller fotografera av dina arbeten. Följ anvisningarna under respektive uppgift.

Arbetsprover inlämnade på annat sätt än beskrivet ovan behandlas inte.

Uppgift 1: Modekollektion på temat "Ett museum"

Som utgångspunkt för din modekollektion ska du välja ett museum som inspirerar dig, till exempel ett designmuseum, konstmuseum eller ett historiskt museum.

Ordet "museum" kommer från grekiskans mouseion som betyder "studieplats, bibliotek eller konst- eller poetskola". Ett museum är en plats där det finns samlat en mängd olika föremål som man kan studera och inspireras av för omtolkningar i en konstnärlig process.

- Gör research: utforska samlingen vid museet som du har valt. Besök den analoga samlingen. Samla bilder, undersök de utställda föremålen, men även sättet de ställs ut på, i monter eller i deras miljöer. Samla material, skissa ned och vidareutveckla dina egna tankar och idéer genom teckning. Undersök ditt specifika tema, vilka är referenserna? Vilka silhuetter, former, linjer, färger och detaljer vill du lyfta fram som utgångspunkt för din modekollektion?
- Skapa ett modekoncept från din research. Vem eller vilka är kollektionen tänkt för? Vad är din nya berättelse? Hur ser garderoben ut? Skriv en text där du redogör för dina idéer och tankar kring ditt val av samling. Vad har du låtit dig inspireras av?

Arbetsprovsuppgifter

MODE 180 hp

Beckmans Designhögskola 2026

Hur tänker du kring valet av inspirationskällor? Texten ska vara på max 600 tecken inklusive blanksteg. Denna ska också ingå i den samlade PDF:en för hela uppgiften.

- Gör ett moodboard, det vill säga ett inspirationskollage som gestaltar din text. Använd det material som du samlat in i din research.
- Visa stegen i din process och samla materialet i en skissbok. Skissboken är en del av uppgiften. Genom skissboken ser vi dina tankar och din kreativa process av experiment som leder dig till slutresultatet. Välj ut 20 sidor som du fotograferar och laddar upp.
- Designa en modekollektion med minst 10 plagg med betoning på mode. Kollektionen ska kännas samtida (den skall inte vara dräkthistorisk eller tänkt för scen och teater). Din kollektion presenterar du genom att:
 - Göra en line-up, dvs. illustrera samtliga plagg i plaggkombinationer på figur. Illustrationerna ska vara färglagda.
 - Rita svartvita plaggskitser på plaggens fram och baksidor, digitalt eller för hand.
 - Gör en färgkarta som innehåller de färger som ingår i din kollektion.
 - Visa med tygklipp dina materialval för kollektionen. Klippen kan sitta vid respektive skiss eller presenteras som en materialkarta.

Så här lämnar du in Uppgift 1:

Samla alla uppgifterna i en PDF på max 10 MB och ladda upp.

Namnge PDF:en med Uppgift1_DittNamn

Uppgift 2: Toile

Konstruera och sy en toile (prototyp i bomullsväv eller annat lämpligt material) i full skala utifrån ett valfritt plagg från Uppgift 1. Det handlar här främst om att visa hur du översätter dina idéer till verkliga plagg och inte tekniska kunskaper. Välj därför till din toile ett plagg som visar just dig som designer.

Arbetsprovsuppgifter

MODE 180 hp

Beckmans Designhögskola 2026

Dokumentera din arbetsprocess med fotografier, max 2/sida. Redovisa processen med bilderna du tagit. Minst ett av fotona ska visa den färdiga toilen. Tänk på att fotografera med bra ljus och neutral bakgrund så att detaljerna syns tydligt.

Så här lämnar du in uppgift 2:

Ladda upp som en PDF, max 10 MB per fil.

Namn PDF:en med Uppgift2_DittNamn

Uppgift 3: Mönster på temat "Kosmos"

Med temat "Kosmos" som utgångspunkt ska du skapa tryckta mönster för modedesign, inte inredning. För att skapa innovativ mönsterdesign för mode är det viktigt att använda inspirationskällor på ett intressant och kreativt sätt. Temat "Kosmos" kan tillämpas på flera vis men det viktigaste är att du förmedlar din unika inspiration.

Kosmos är ett grekiskt ord som betyder "världsalltet" och används oftast som en synonym till universum. Det kan stå för rymden och allt som finns där: planeter, månar, kometer, stjärnor. I rymden finns också solstormar, norrsken och magnetiska kraftfält. Du kan även tolka ditt kosmos, eller inspireras av historier som utspelas där.

Gör research genom att titta i böcker, på film eller i andra källor. Samla tematik, estetik, former, linjer och färger. Prova att använda enskilda motiv eller sammansatta figurer. Under arbetets gång utvecklar du dina idéer genom teckning, kollage eller låter flera tekniker mötas. Experimentera med färg, form och skala. Skissa först analogt och bearbeta digitalt efter det med rapportering. Ange vilken teknik dina mönster är tänkta att tryckas i, till exempel digitalt, blocktryck eller screentryck.

- Skapa två modemönster; gör originalskisser i full skala och ge exempel på mönsterrapport.
- Skapa ett placerat mönstertryck i skala 1:1, gör originalskiss. Med placerat mönstertryck menas ett mönstermotiv som placeras på ett plagg som ett enskilt tryck. Placerat mönstertryck kan vara en del av ditt upprepade mönster, eller så väljer du ett helt fristående motiv.

Arbetsprovsuppgifter

MODE 180 hp

Beckmans Designhögskola 2026

- Gör ett moodboard, det vill säga ett inspirationskollage som illustrerar din inspiration och tema. Använd det material som du samlat in i din research.
- Designa en modekollektion på tre outfits som passar för dina mönster. Båda mönstren och ditt placerade mönstertryck ska finnas med i kollektionen. Presentera plaggen som en färgsatt line-up med både fram- och baksidor.

Så här lämnar du in uppgift 3:

Samla alla uppgifterna i en PDF på max 10 MB och ladda upp. Namnge PDF:en med Uppgift3_DittNamn

Uppgift 4: Text

Mode kan definieras på flera sätt. Skriv en text om vad mode är för dig (max 1000 tecken inkl blanksteg). Illustrera texten med en bild (kan t ex vara från en tidning, film eller modevisning).

Så här lämnar du in uppgift 4:

Ladda upp texten som en PDF på max 2 MB.
Namnge PDF:en med Uppgift4_DittNamn

Uppgift 5. Teckningar

Teckning är ett viktigt redskap för en modedesigner. Det handlar lika mycket om att träna ett seende och att kunna kommunicera som om illustration. Lämna in följande:

- 3–5 stycken krokier (ange hur lång tid du haft på dig för varje skiss).
- 2–5 stycken fria illustrationer i original. Här har du möjlighet att visa exakt vad du vill.

Så här lämnar du in uppgift 5:

Samla alla teckningarna i en PDF på max 10 MB och ladda upp.
Namnge PDF:en med Uppgift5_DittNamn

Arbetsprovsuppgifter

MODE 180 hp

Beckmans Designhögskola 2026

Allmänna tips om arbetsprover!

När vi tittar på dina arbetsprover vill vi i första hand se din förmåga att gestalta och utveckla dina idéer till färdiga lösningar. Ta tillfället att i arbetsproverna visa vad du kan. Tänk på att läsa igenom instruktionerna ordentligt.

Så här går antagningsarbetet till

Urvalet av vilka sökande som skall antas till utbildningen sker i två omgångar. I första omgången bedömer en grupp dina arbetsprover. Gruppen består av lärare, en yrkeslivsrepresentant samt två studentrepresentanter.

När vi bedömer arbetsprover tittar vi på:

- Konstnärlig höjd
- Research
- Hantverksskicklighet
- Förmåga att tolka mode i samtiden
- Förmåga att ta till sig uppgifter

Det är viktigt för oss att vi kan se ett personligt uttryck (din stil) i dina arbetsprover. I andra urvalsomgången kallar vi ungefär dubbelt antal till intervju mot hur många vi tar in. Omgång två sker i form av en intervju på skolan med lärare på programmet Mode. I samband med kallelsen kommer vi ge dig mer instruktioner. Ett första urval av behöriga sökande kallas till intervju under vecka 24 och 25.

Om utbildningen

180 högskolepoäng innebär att utbildningen är 3-årig och leder till en konstnärlig kandidatexamen. Högskolan är kostnadsfri och CSN-berättigad. Du betalar alltså ingen terminsavgift, men bekostar själv det material som behövs i utbildningen. Medborgare utanför EU och EES måste betala studieavgift för studier på grundnivå. För info/kontakt se: beckmans.se

Ansökan till flera utbildningar

Söker du både till högskolan och Kvällsskolan* behöver du endast göra arbetsproverna för högskolan. Du måste dock ansöka och ladda upp arbetsprover till båda utbildningarna senast 15 maj 2026.

Arbetsprovsuppgifter
MODE 180 hp
Beckmans Designhögskola 2026

*Kvällsskolan är en ettårig förberedande utbildning. Kursen bedrivs 2 kvällar per vecka och är avgiftsbelagd.